

企画展「アニメ『文豪ストレイドッグス』十周年記念展 ～文豪とのゼイタクな邂逅～」第1部 主な出品資料

2026年6月6日（土）～7月12日（日）

「武装探偵社」の文豪たち

中島春城画「猛虎図」		神奈川近代文学館・中島敦文庫
中島敦のノート		神奈川近代文学館・中島敦文庫
中島敦「虎狩」原稿		神奈川近代文学館・中島敦文庫
中島敦「山月記」（「古譚」）手入れ切抜		神奈川近代文学館・中島敦文庫
中島敦 深田久弥あて名刺		神奈川近代文学館・中島敦文庫
中島敦『光と風と夢』	昭 17.7 筑摩書房	神奈川近代文学館
中島敦『南島譚』	昭 17.11 今日の問題社	神奈川近代文学館
太宰治『人間失格』	昭 23.7 筑摩書房	神奈川近代文学館
太宰治 東京帝国大学学生証	昭 8.4	神奈川近代文学館・長篠康一郎収集太宰治文庫
太宰治 学生時代の定期券	昭 8.9.18～12.17 有効	神奈川近代文学館・長篠康一郎収集太宰治文庫
「青い花」創刊号	昭 9.12	神奈川近代文学館
太宰治『新約聖書略註』への書入れ	[昭 11]	神奈川近代文学館・池田ユリ子氏寄贈
太宰治 名刺への書き入れ	昭 11.8	神奈川近代文学館・長篠康一郎収集太宰治文庫
太宰治 井伏鱒二あてはがき	昭 10.12.23 消印	神奈川近代文学館・井伏節代氏寄贈
太宰治 井伏節代あてはがき	昭 11.9.20 消印	神奈川近代文学館・井伏節代氏寄贈
太宰治 結婚に際しての手記	昭 13.10.24	神奈川近代文学館・井伏節代氏寄贈
国木田独歩『欺かざるの記』前、後編	明 41.10、明 42.1 左久良書房、隆文館	神奈川近代文学館
国木田独歩 佐々城信子あて書簡	明 28.10.9	神奈川近代文学館
国木田独歩「春の鳥」	「女学世界」増刊号 明 37.3	神奈川近代文学館
江戸川乱歩 妹尾かおるあてはがき	昭 37.12.17	神奈川近代文学館・中村哲夫氏寄贈
江戸川乱歩「二銭銅貨」	「新青年」大 12.4	神奈川近代文学館
江戸川乱歩「怪人二十面相」	「少年倶楽部」昭 11.1	神奈川近代文学館
江戸川乱歩原作 藤子不二雄『怪人二十面相』「少年」付録	昭 34.3	神奈川近代文学館
江戸川乱歩「大作家を求む」原稿		神奈川近代文学館・川村尚敬氏寄贈
谷崎潤一郎「痴人の愛」原稿		神奈川近代文学館
谷崎潤一郎『細雪』上巻	昭 19.7 私家版	神奈川近代文学館
野間仁根画「注文の多い料理店」挿絵原画	宮沢賢治『カイロ団長』（昭 22.5 桜井書店）	神奈川近代文学館・櫻井毅氏寄贈
宮沢賢治『春と修羅』	大 13.4 関根書店	神奈川近代文学館
宮沢賢治『注文の多い料理店』	大 13.12 近森善一 発売・杜陵出版部、東京光原社	神奈川近代文学館
宮沢賢治 吉野秀雄あてはがき	昭 5.12.15	神奈川近代文学館・吉野秀雄文庫
与謝野晶子書「かまくらや御仏なれど釈迦牟尼は美男におわす夏木立かな」		神奈川近代文学館・阿部敬子氏寄贈
与謝野晶子書「やは肌のあつき血しほにふれもみでさびしからずや道を説く君」		神奈川近代文学館・芥川正敬氏寄贈
与謝野晶子「君死にたまふこと勿れ」	「明星」明 37.9	神奈川近代文学館
泉鏡花書「花二つ紫陽花あをき月夜かな」		神奈川近代文学館・広津柳浪・和郎・桃子文庫
泉鏡花 鈴木三重吉あて書簡	[大 11] .9.19	神奈川近代文学館・鈴木三重吉・赤い鳥文庫
福沢諭吉、小幡篤次郎共著『學問ノスゝメ』	慶應義塾出版局 明 5～9	神奈川近代文学館
福沢諭吉纂輯『西洋事情』	慶応2 尚古堂	神奈川近代文学館

「ポートマフィア」の文豪たち

芥川龍之介『羅生門』	大 6.5 阿蘭陀書房	神奈川近代文学館
芥川龍之介「おぎん」	「中央公論」 大 11.9	神奈川近代文学館
芥川龍之介 履歴書	大 7.11.[17]	神奈川近代文学館
“The Letters of a Portuguese Nun” への芥川の書入れ	大 11.12.1 筆	神奈川近代文学館・堀辰雄文庫
富永太郎作 中原中也筆「ランボオへ（未定稿）」詩稿	大 14	神奈川近代文学館・富永一矢氏寄贈
中原中也 富永太郎あて封緘はがき	大 14.4.3	神奈川近代文学館・富永一矢氏寄贈
梶井基次郎『檸檬』	昭 6.5 武蔵野書院	神奈川近代文学館
梶井基次郎「のんきな患者」	「中央公論」 昭 7.1	神奈川近代文学館
梶井基次郎 広津和郎あて書簡	昭 7.2.6	神奈川近代文学館・広津柳浪・和郎・桃子文庫
広津柳浪「雨」原稿		神奈川近代文学館・広津柳浪・和郎・桃子文庫
尾崎紅葉 広津柳浪あて書簡	明 28.8.13	神奈川近代文学館・広津柳浪・和郎・桃子文庫
立原道造 川口敏男あて絵はがき	昭 13.10.20 消印	神奈川近代文学館・川口たつ子氏寄贈
立原道造『萱草に寄す』	昭 12.5 風信子叢書刊行所	神奈川近代文学館
立原道造「別離」	「四季」 昭 13.6	神奈川近代文学館
夢野久作「あやかしの鼓」	「新青年」 大 15.10	神奈川近代文学館
夢野久作『ドグラ・マグラ』	昭 10.1 松柏館書店	神奈川近代文学館
尾崎紅葉「金色夜叉」	「読売新聞」 明 30.1.1 ～明 35.5.11（中断）	神奈川近代文学館・高木健夫文庫
尾崎紅葉『金色夜叉』前編～続々編	明 31 ～ 36 春陽堂	神奈川近代文学館
樋口一葉「大つごもり」	「文学界」 明 27.12	神奈川近代文学館
森鷗外「舞姫」	「国民之友」 明 23.1.3	神奈川近代文学館
森鷗外（腰弁当）「三越」原稿		神奈川近代文学館
森鷗外「キタ・セクスアリス」	「スバル」 明 42.7	神奈川近代文学館
織田作之助「夫婦善哉」	「文藝」 昭 15.7	神奈川近代文学館
織田作之助「天衣無縫」	「文藝」 昭 17.4	神奈川近代文学館

周辺の文豪たち

坂口安吾「墮落論」	「新潮」 昭 21.4	神奈川近代文学館
坂口安吾 尾崎一雄あてはがき	[昭 21] .4.5	神奈川近代文学館・尾崎一雄文庫
坂口安吾 尾崎一雄あてはがき	[昭 21] .6.17	神奈川近代文学館・尾崎一雄文庫
種田山頭火書 久保白船画「こほろぎになかれてばかり」		神奈川近代文学館・唐沢隆三氏寄贈
種田山頭火「鉄鉢の中へも霞」	「層雲」 昭 7.3	神奈川近代文学館
種田山頭火書「どこで死んでもよい山の水をのむ」		神奈川近代文学館・唐沢隆三氏寄贈
種田山頭火書「分け入つても分け入つても青い山」		神奈川近代文学館・唐沢隆三氏寄贈
落合芳幾（蕙斎芳幾）画 条野採菊（山々亭有人）誌 渡辺彫栄彫「東京日日新聞八百七十七号」	[明 7] 具足屋	神奈川近代文学館・木下李太郎文庫
三遊亭圓朝作話 条野採菊（山々亭有人）補綴『花菖蒲沢の紫』	[出版年月日・出版者不明]	神奈川近代文学館
『政事小説 花間鶯』（末広鉄腸著）ポスター		神奈川近代文学館
「朝野新聞」	明 11.10.4	神奈川近代文学館
末広鉄腸『政治小説 雪中梅』上、下編	明 19.8、11 博文堂	神奈川近代文学館
末広鉄腸『政事小説 花間鶯』上～下編	明 20.4 ～ 21.3 金港堂	神奈川近代文学館
大倉燁子（物集芳子）「兄」	「新小説」 明 42.7	神奈川近代文学館

福地桜痴の「東京日日新聞」連載小説「山縣大貳」ほか		神奈川近代文学館・高木健夫文庫
「江湖新聞」第1集	慶応 4. 閏 4.3	神奈川近代文学館
福地桜痴「強弱論」	「江湖新聞」16集 慶応 4.5.5	神奈川近代文学館
田山花袋書「浮碧楼」		神奈川近代文学館・嶋中雅子氏寄贈
田山花袋「蒲団」	「新小説」 明 40.9	神奈川近代文学館
広津柳浪 創作ノート		神奈川近代文学館・広津柳浪・和郎・桃子文庫
小栗虫太郎「完全犯罪」	「新青年」 昭 8.7	神奈川近代文学館
小栗虫太郎「有尾人（ホモ・コウダッス）」前編	「新青年」 昭 14.5	神奈川近代文学館
小栗虫太郎『黒死館殺人事件』	昭 10.5 新潮社	神奈川近代文学館
小栗虫太郎「悪霊」	「LOCK」 昭 21.4	神奈川近代文学館
横溝正史「本陣殺人事件」第1回	「宝石」 昭 21.4	神奈川近代文学館
横溝正史「蝶々殺人事件」第1回	「LOCK」 昭 21.5	神奈川近代文学館
横溝正史「八つ墓村」第1回	「新青年」 昭 24.3	神奈川近代文学館
澁澤龍彦「新しい哲学小説」原稿		神奈川近代文学館・澁澤龍子氏寄贈
澁澤龍彦 埴谷雄高あて書簡	昭 62.2.24	神奈川近代文学館・埴谷雄高文庫
夏目漱石『吾輩ハ猫デアル』上編	明 38.10 大倉書店、服部書店	神奈川近代文学館
夏目漱石 福原隼二郎あて書簡	明 44.2.21	神奈川近代文学館・橋本長太郎氏寄贈
「漱石山房」原稿用紙版本	明 41	神奈川近代文学館・夏目嘉米子氏寄贈
夏目漱石 英国留学時代の名刺とローマ字表記の原版		神奈川近代文学館・夏目嘉米子氏寄贈

＊第2部、第3部ではコラボカバーの角川文庫、文豪ストレイドッグスアニメ原画、アニメアフレコ台本、舞台衣装等を展示。

＊出品資料は変更になることがあります。